

URAL WALL POEMS

Уральская стена поэзии

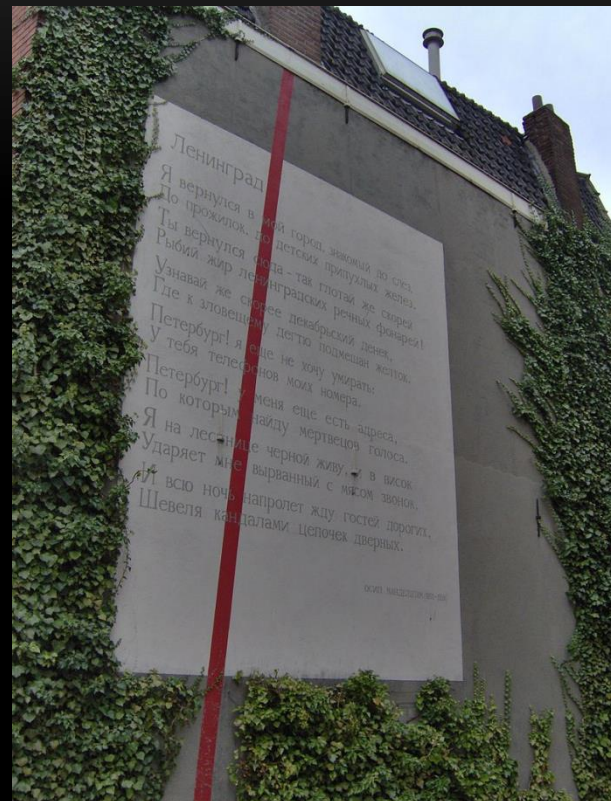
ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА:

Проект «Ural wall poems» является аналогом нидерландского проекта в городе Лейден (1992-2005), где на фасадах зданий были помещены стихи знаменитых поэтов на родном языке.

Подобная практика также единично применялась в других городах Нидерландов, Болгарии, Париже и Берлине.

Город Екатеринбург имеет свою плеяду поэтов, которые мало известны даже среди жителей города. Проект является синтезом уральской поэзии и уличного искусства, результаты которого жители и гости Екатеринбурга смогут увидеть на фасадах домов.

Целью проекта является привлечение внимания к уральской поэзии и уличному искусству, а также повышение стоимости жилья конкретного района.



ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА:

«Уральская стена поэзии» как отдельный социокультурный проект, реализующийся при сотрудничестве команды факультета искусствоведения и социокультурных технологий УрФУ совместно с ТОС «Академический» и сообществом р-на представит уральскую поэзию в пространстве города в контексте стрит-арта.

После реализации проекта будет разработана обширная программа для жителей района «Академический», включающая в себя открытые лекции преподавателей университета, поэтические вечера, конкурсы для школьников, просмотры фильмов на открытой площадке и многое другое.



ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА:

Основным куратором проекта выступит факультет искусствоведения и социокультурных технологий УрФУ. Профессиональная команда университета, знающая историю и культуру города, совместно с уральскими поэтами отберет 10 (или более) стихотворений, которые смогут обогатить культурную составляющую города и гармонично впишутся в его пространство. Стихи будут размещены на фасадах жилых домов района Академический (данный район активно развивается и формирует свою идентичность, идет активная работа по превращению района в ритейлерный брэнд).

Совместно с партнерами команда университета отберет и утвердит площади для воплощения проекта (10 плоскостей).

Результатом проекта станет конструирование поэтического бренда города Екатеринбурга.

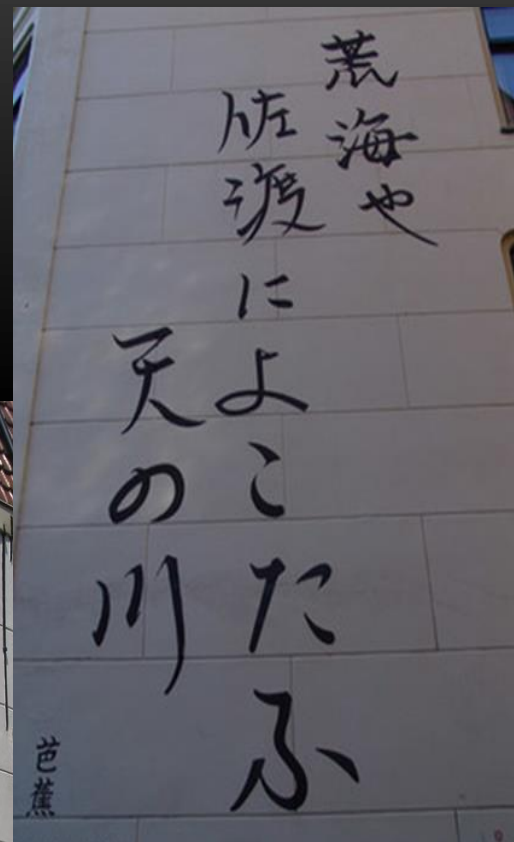
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВоведения
и социо**КУЛЬТУР**ных технологий

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА:

Проект даст новое творческое пространство уличным художникам города:

художники смогут выбирать шрифты и расположение поэзии на стене фасада, декорирование букв и степень взаимодействия текста с рисунком.

Основным критерием воплощения поэтического текста на фасаде здания будет оставаться его читабельность.



ПАРТНЕРЫ:

- Администрация города Екатеринбург
- Фестиваль уличного искусства STENOGRAPHIA и его партнеры
- Уральские «уличные» художники

ЭКСПЕРТЫ:

- Критик, писатель Андрей Расторгуев
- Культуролог Евгений Попов

STENO
GRAF
FIA



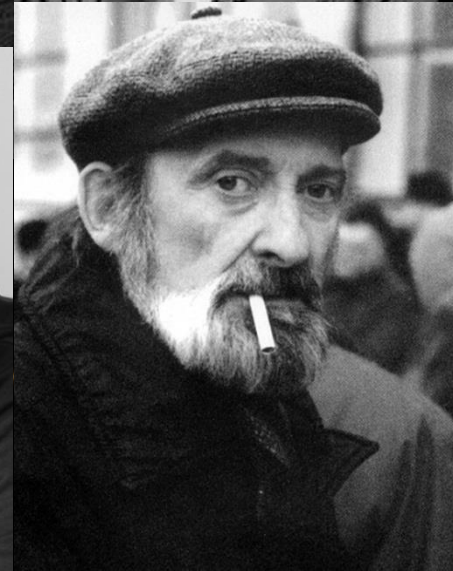
ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ:

Социокультурного проекта: Жители района Академический и в целом города Екатеринбурга, гости уральской столицы



ПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ:

Екатеринбург – город поэтов!



ПСИХОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА:

- *Акция направлена на создание особого настроения, связанного с осознанием Екатеринбурга как города поэтов. Города, который гордится своей культурой и традициями, а не только горнозаводской историей и машиностроением.*
- *Екатеринбург – особая территория способная совместить в себе разные пласты культуры: современных уличных художников и поэтов, которые стали почти легендами.*



ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОЕКТА:

- Популяризация уральской поэзии
- Синтез поэзии и уличной графики в проекте способствует увеличению потенциальных жителей района Академический
- Добавление дополнительной культурной составляющей в облик города
- Конструирование поэтического бренда города Екатеринбург
- Социокультурная направленность проекта
- Увеличение количества мест для посещения туристами в городе Екатеринбург, возможный рост туристов

БЮДЖЕТ ПРОЕКТА:

- Художественные материалы
- Фонд оплаты труда, администрирование
- Реклама и PR
- Возможно гонорары поэтам

ПЛАН ПРОДВИЖЕНИЯ:

- Социальные сети (группа Фестиваля, Фотографии арт-объектов в Типичном Екатеринбурге, В паблике «Культура Екатеринбург», группах университета и факультета, It`s my City: Екатеринбург и других группах подобной направленности, инстаграм, фотоконкурсы с арт-объектами)
- Публикации на сайты в интернете культурной и общественной направленности: «КудаGo», «КультурМультур»
- Сотрудничество с периодическими изданиями
- Новостной сюжет на местных тв-каналах
- В рамках фестиваля – распространение афиш

РЕАЛИЗАЦИЯ В АКАДЕМИЧЕСКОМ



В Академическом районе для воплощения выбрано здание тепlopункта по адресу: ул. Краснолесья, 16А, принадлежащее АО «ЕТК».

РЕАЛИЗАЦИЯ В АКАДЕМИЧЕСКОМ



Проект, созданный в УрФУ, согласован с АО «ЕТК» и администрацией Ленинского района Екатеринбурга.

РЕАЛИЗАЦИЯ В АКАДЕМИЧЕСКОМ



В изображении, выполненном флуоресцентными красками, будут использованы стихи Бориса Рыжего.

РЕАЛИЗАЦИЯ В АКАДЕМИЧЕСКОМ

Бюджет проекта:

- Художественные материалы – 70 000 р.
- Фонд оплаты труда, администрирование – 180 000 р.
- Технические работы – 110 000 р.
- Аренда оборудования – 90 000 р.

Итого – 450 000 р.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!